



► Deutsche Gesellschaft
für Osteuropakunde e.V.



Zentrum für Osteuropa-
und internationale Studien
Centre for East European
and International Studies



CCCEE
COLOGNE-BONN
CENTRE FOR
CENTRAL AND
EASTERN EUROPE



Forschungsstelle **Osteuropa**
Research Centre for **East European Studies**

Verflechtungen, Transfer und Kontakt in und mit Osteuropa

Neue Forschungen zu Osteuropa

Jahrestagung der Jungen Osteuropa ExpertInnen

organisiert von der Deutschen Gesellschaft für Osteuropakunde e. V. (DGO), Berlin
in Kooperation mit dem Cologne-Bonn Centre for Central and Eastern Europe (CCCEE), dem Zentrum für
Osteuropa- und internationale Studien (ZOiS), Berlin und der Forschungsstelle Osteuropa, Universität Bremen

14. – 16. Juli 2017, Köln

FREITAG, 14. JULI 2017

ab 14:00 Uhr	Anreise
14:30 Uhr	Begrüßung und Eröffnung der Tagung
15:00 Uhr	Eröffnungsvortrag Die sozialen und politischen Transfers von MigrantInnen: Konzepte und Empirie Prof. Dr. Gwendolyn Sasse (ZOiS)
	Moderation Sebastian Lambertz, Universität zu Köln
16:00 Uhr	Pause
16:15 – 17:45 Uhr	Panel 1 – Kooperation und Konkurrenz – die EU und das östliche Europa Contestations of Capitalism in the Context of the Common EU-Ukraine Economic Reform Agenda Johann Zajackowski, Universität Bonn
	The Paradox of the EU's Eastern Partnership: Insecurity through Securitization? Maya Janik, DOC Research Institute, Berlin
	Moderation Vera Rogova, Goethe-Universität Frankfurt am Main
	Kommentar Prof. Dr. Caroline von Gall (CCCEE)

16:15 – 17:45 Uhr **Panel 2 – Kulturelle und gesellschaftliche Verflechtungen in der Literatur**

Transkulturelle Konzepte in den Romanen von Olga Grjasnowa, Vladimir Vertlib und Katja Petrowskaja

Irine Beridze, Universität Potsdam

Jan Patočkas Phänomenologie des Hauses am Beispiel von Věra Linhartová's *Dům daleko* und Daniela Hodorová's Trilogie *Trýznivé Město*

Ina Hartmann, Universität Hamburg

Moderation

Jeannine Harder, Museum August Kestner, Hannover

Kommentar

Prof. Dr. Jörg Schulte (CCCEE)

19:00 Uhr **Empfang im „Neuen Senatsaal“, Universität zu Köln**

19:30 Uhr **Abendprogramm: Podiumsdiskussion zum Thema: „Abschottung in Zeiten maximaler Vernetzung? Kommunikation mit dem östlichen Europa auf unterschiedlichen Ebenen“ in Zusammenarbeit mit dem Lew Kopelew Forum**

Dr. Rolf Mützenich (Sozialdemokratische Partei Deutschlands, SPD)

Sergei Tereshenkov (EU Russia Civil Society Forum, CSF)

Tamina Kutscher (Dekoder, Russland entschlüsseln)

Moderation

Dr. Gabriele Freitag (DGO)

SAMSTAG, 15. JULI 2017

8:15 Uhr **Frühstück**

9:00 – 10:45 Uhr **Panel 3 – (Gegen-)Ideologien und Wissenschaften im Dienste der Nation**

Entangled Opponents: Tolerance and Nationalism in Slovakia

Eva-Maria Walther, Universität Regensburg

Archäologie in Ungarn im Dienste von Geschichte und kulturellen Traditionen 1956–1989

Carmen Naumann, Ruhr-Universität Bochum

An den Schnittstellen der Macht. Französische und britische Russlandexperten und die Beziehungen zu Russland (1890-1924)

Manuel Geist, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Moderation

Zsófia Turóczy, Universität Leipzig

Kommentar

Dr. Eszter Gantner, Herder Institut Marburg

9:00 – 10:45 Uhr

Panel 4 – Erinnerungen und Narrative

Literarische Narrationen von Sprachwechslern als Transfermedien für die Erinnerung an den Kommunismus

Alena Heinritz, Karl-Franzens Universität Graz (Österreich)

...die Lämmer schweigen nicht. Auschwitz-Zeugnisse von Vrba-Wetzler und Witold Pilecki

Melina Hubel, Universität Greifswald

Erinnerungsfilm in der Transnationalisierung der Erinnerungskultur in Deutschland und Polen

Rebecca Großmann, Universität zu Köln

Moderation

Saskia Geisler, Ruhr-Universität Bochum

Kommentar

Dr. Ekaterina Makhotina (CCCEE)

10:45 Uhr

Pause

11:00 – 12:45 Uhr

Panel 5 – Mediale Selbstverortungen

Europaisierungs- und Transnationalisierungsprozesse am Beispiel von LGBT-Gruppen in Polen

Magda Wlostowska, Universität Leipzig

Ivan Vyrypaevs Dramen im europäischen Kontext

Anastasia Pastuchov, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Die Bedeutung der "Polnischen Plakatschule" im Kontext der Entstehung der "Internationalen Plakatbiennale" und des "Muzeum Plakatu w Wilanowie" in den 1960er Jahren

Jeannine Harder, Museum August Kestner, Hannover

Moderation

Niklas Zimmermann, Ludwigs-Maximilian-Universität München

Kommentar

Prof. Dr. Christoph Garstka, Ruhr-Universität Bochum

11:00 – 12:45 Uhr

Panel 6 – Modernisierungsstrategien

Zwischen Verflechtung mit dem Westen und Eingliederung in die Vertikale der Macht. Gestaltungsspielräume lokaler Regime in der Russischen Föderation am Beispiel des Kaliningrader Gebiets

Joanna Karasińska-Vogenbeck, Freie Universität Berlin

Der Kuzbass in Sibirien: Entwicklungsstrategien zur Modernisierung einer peripheren Altindustrieregion

Dr. Christian Bülow, Universität Greifswald

Der Weg nach Europa oder russischer Sonderweg? Modernität und Modernisierung im russischen Reformdiskurs

Vera Rogova, Goethe-Universität Frankfurt am Main

Moderation

Johann Zajackowski, Universität Bonn

Kommentar

Prof. Dr. Stefan Plaggenborg, Ruhr-Universität Bochum

ab 12:45 Uhr

Mittagessen

14:15 – 15:45 Uhr

Panel 7 – Kulturelle und politische Netzwerke

Freimaurerische Netzwerke im süd-östlichen Europa am Beispiel der habsburgischen und osmanischen Freimaurerei am Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts

Zsófia Turóczy, Universität Leipzig

Exploring the Transformation of Informal Practices in the Political Sphere of Post-Euromaidan Ukraine

Dr. Huseyn Aliyev, Metropolitan University, Prague (Tschechische Republik)

Moderation

Carmen Naumann, Ruhr-Universität Bochum

Kommentar

Prof. Dr. Frank Hadler, Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des Östlichen Europa, Leipzig

14:15 – 15:45 Uhr

Panel 8 – Geographische und mentale Grenzüberschreitungen

The Impact of Stays in Germany on the Perception of Germany of Russians

Maren Rohe, University of Birmingham (Großbritannien)

„Ich fühle mich beides. Wenn ich in Deutschland bin, fühle ich mich gut, wenn ich in Polen bin, fühle ich mich gut“ – ein Beitrag zu individuellen Verortungsstrategien einer jungen Generation

Katharina Schuchardt, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Moderation

Manuel Geist, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Kommentar

Prof. Dr. Gwendolyn Sasse (ZOIS)

16.30 – 18.00 Uhr

Workshop

Entscheidungen treffen nach der Promotion. Berufsperspektiven innerhalb und außerhalb der Wissenschaft

PD Dr. Werner Tschacher, Universität zu Köln

Moderation

Alina Strzempa, Westfälische Wilhelms-Universität Münster

18:30 Uhr **Coming Together**

SONNTAG, 16. JULI 2017

8:15 Uhr **Frühstück**

9:00 – 10:45 Uhr **Panel 9 – Transfer in Wissenschaft und Kultur**

Neusiedler See /Fertő Cultural Landscape an Institutionalized Example for Interconnections, Transfers and Interactions between Eastern and Western Europe

Melinda Harlov, Eötvös Loránd University, Budapest (Ungarn)

„Es ist ja wahr, wir leben Haus an Haus“ - Tschechoslowakische AutorInnen als RezipientInnen und AkteurInnen des Kulturaustauschs

Holger Englerth, Universität Wien (Österreich)

Polnische und deutsche Expertise zu Osteuropa: Von der Gegnerforschung bis zum Diskurs der Versöhnung?

Estelle Bunout, Université de Lorraine (Frankreich)

Moderation

Dr. Christian Bülow, Universität Greifswald

Kommentar

Dr. Agnieszka Zagańczyk-Neufeld, Ruhr-Universität Bochum

9:00 – 10:45 Uhr **Panel 10 – Minderheiten**

Finnische Bauprojekte in der Sowjetunion. Politik, Wirtschaft, Arbeitsalltag, 1972-1990

Saskia Geisler, Ruhr-Universität Bochum

Identität und Sprachgebrauch der deutschen Minderheit in Polen seit dem Zweiten Weltkrieg: Zusammenhang zwischen soziopolitischen Veränderungen und Sprachverwendung zur Darstellung von Zugehörigkeiten

Sara Bonin, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder)

Vertriebene Katholiken zwischen „sudetendeutscher Volksgruppe“ und deutsch-tschechischer Verständigung. Die Ackermann-Gemeinde von 1946 bis 2004

Niklas Zimmermann, Ludwigs-Maximilian-Universität München

Moderation

Katharina Schuchardt, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Kommentar

Prof. Dr. Anke Hilbrenner (CCCEE)

10:45 Uhr

Pause

11:00 – 12:45 Uhr

Panel 11 – Subkulturen und ihre mediale Präsenz

Visualisierungen des Politischen. Homophobie und queere Protestkultur in Polen ab 1980

Julia Austermann, Universität Siegen

Pornography, Extreme Music Protests; The Comparison of Czech, Slovak and Slovenian Hardcore-Punk Scenes and Fanzine Cultures from 1980s up to the Present

Jiří Almer, Charles University, Prague (Tschechische Republik)

Demotivational Posters: Genre, Stylistic and Cultural Peculiarities

Tatsiana Svishchuk, Paris Lodron Universität, Salzburg (Österreich)

Moderation

Magda Wlostowska, Universität Leipzig

Kommentar

Dr. Kirsten Bönker, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Moderation

Magda Wlostowska, Universität Leipzig

Kommentar

Dr. Kirsten Bönker, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

11:00 – 12:30 Uhr

Panel 12 – Stereotypen und Fremdwahrnehmungen

Stereotypen und ihre Wirkung auf dem lettischen Gebiet im Ersten Weltkrieg

Anda Godlinski, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Towards Combative Narratives of European Cosmopolitanism. The Donauschwaben and the 1848 Revoultion

Sebastian Majstorovic, University College London (Großbritannien)

Moderation

Maren Rohe, University of Birmingham (Großbritannien)

Kommentar

Dr. Heidi Hein-Kircher, Herder-Institut Marburg

12:45 – 13:15 Uhr

Abschlussrunde

13:30 Uhr

Mittagessen; Ende der Tagung

Tagungsort

Tagungs- und Gästehaus St. Georg
Rolandstraße 61
50677 Köln

Konferenzsprachen

Deutsch, Englisch

Tagungsleitung

Philine Bickhardt
Sebastian Lambertz
Alina Strzempa

Kooperationspartner

Deutsche Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. Berlin
Cologne-Bonn Centre for Central and Eastern Europe
Zentrum für Osteuropa- und internationale Studien, Berlin
Forschungsstelle Osteuropa an der Universität Bremen