

JLU

NEUE WEGE. SEIT 1607

JUSTUS-LIEBIG-
UNIVERSITÄT
GIESSEN

31. TAGUNG JUNGER OSTEUROPAEXPERT*INNEN

4. - 6. Juli 2024, Gießen | GCSC, Otto-Behaghel-Str. 12

DGO
Deutsche Gesellschaft
für Osteuropakunde e.V.

JLU GIESSEN
OSTEUROPÄISCHE
BESCHICHTE

GCSC
International Graduate Centre
for the Study of Culture

HERDER INSTITUT
FÜR KULTUR- UND SOZIOLOGISCHE
FORSCHUNG
INSTITUT DER LEHRGEMEINSCHAFT

GIESSENER
Hochschulgesellschaft

DGO
JUNGE DGO
Giesseiner
Zentrum
Östliches
Europa

GIZO


Forschungsstelle **Osteuropa**

Schraubek Fonds
Östliches Europa



Donnerstag, den 04. Juli 2024

- 13:30 Anmeldung
- 14:00 **Eröffnung der Tagung** Konferenzraum
Dr. Gabriele Freitag, DGO
Ariana Kravchuk, Junge DGO
Prof. Dr. Thomas Bohn, DGO Zweigstelle Gießen
Dr. Jens Kugele, International Graduate Centre for the Study of Culture
Prof. Dr. Monika Wingender, Gießener Zentrum Östliches Europa
PD Dr. Heidi Hein-Kircher, Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung
- 14:30 **Eröffnungsvortrag** Konferenzraum
“Warum es sinnvoll ist, Osteuropastudien zu dekolonisieren.
Überlegungen aus literatur- und kulturwissenschaftlicher Perspektive”
Prof. Dr. Mirja Lecke (Regensburg)
- 15:45 Kaffeepause
- 16:00 **Panel 1 – Visuelle Strategien der Erinnerungspolitik** Raum 109
Paul Primbs (München): *Frühe TV-Serien über „Banditen“: Wegweisend für den Mythos der „Wilden Neunziger“?*
Muriel Eva Fischer (Zürich): *Bilder (im) Krieg*
Kommentator: Prof. Dr. Frithjof Benjamin Schenk (Basel)
Moderation: Dr. Elisa-Maria Hiemer (Marburg)
- Panel 2 – Etablierung von Wissensnetzwerken und Herrschaftsstrukturen** Raum 126
Janka Kovács (Budapest): *Technological Travel and Mental Health Reform. The Possibilities, Models, and Discourses of Psychiatric Institutionalization in Nineteenth-Century Hungary*
Niklas Platzer (Florenz): *The sweet elite: The rise of sugar-barons in the Cisleithanian Habsburg Empire (1848/49 - 1914)*
Marina Doumani (Athen): *Establishing a Serbian bureaucracy: the Question of the Subjecthood of Public Servants*
Kommentatorin: Prof. Dr. Nicole Immig (Gießen)
Moderation: Ninja Baumann (Gießen)
- 17:45 Kaffeepause
- 18:00 **Podiumsdiskussion: Decentering Eastern Europe** Konferenzraum
PD Dr. Heidi Hein-Kircher (Marburg)
PD Dr. Christian Lotz (Marburg)
Prof. Dr. Frithjof Benjamin Schenk (Basel)
Moderation: Laura Clarissa Loew (Gießen)
- 19:30 Abendessen für Tagungsteilnehmer*innen Erdgeschoss
- ca. Pubquiz Peter and Erl's - Irish Pub Gießen
21:00 Walltorstraße 27
- 



Freitag, den 05. Juli 2024

9:00 **Panel 3 – Formation of Identities in a post-Soviet/post-Socialist Framework** Raum 109

Nora Mandru (Leipzig): *Orbán's children or fervent Europeans? Youth EU attitudes across Hungary's peripheries*

Beatriz Matafora (Duisburg): *Civic education and European identity of Baltic youth*

Dr. Tatiana Sitchinava (Tiflis): *Peculiarities of Integration and Resettlement of Labor Migrants in Georgia*

Kommentatorin: Dr. Daniela Lamby (Mainz)

Moderation: Anastasiia Marшева (Gießen)

Panel 4 – Umstrittene Regionen und Multiethnizität

Raum 126

Lilit Saghateljan (Budapest): *Historical Citizenship in the Soviet Border Region: Armenians of Nakhijevan*

Lilit Mnatsakanyan (Leipzig/Budapest): *Constructive Relativities: Deconstructing the Idea of East/ern Europe in Armenian Sources*

Kommentator: Prof. Dr. Thomas Bohn (Gießen)

Moderation: Tobias Haberkorn (Gießen)

10:45 Kaffeepause

11:00 **Panel 5 – Innenpolitische Angelegenheiten im Russland des 21. Jahrhunderts** Raum 109

Annemarie Pohlheim (Gießen): *Regulating the RuNet: Legal Developments and Challenges in the Digital Age*

Fabius Wittmer (Berlin/Köln): *Religionsfreiheit in Russland – zwischen kollektivem Glauben und individuellem Schweigen*

Kommentator: Prof. Dr. Heiko Pleines (Bremen)

Moderation: Dr. Gleb Kazakov (Gießen)

Panel 6 – Identitätsbildung im ungarischen Raum

Raum 126

Gáspár Salamon (Budapest/Berlin): *Der hölzerne Palast Attilas. Auseinandersetzungen mit dem Holzbau in Ungarn im Geflecht von Kunst, Wissenschaft und Politik (1900–1945)*

Norbert Hunor Orbán (Wien): *Heiden – Dämonen – Kannibalen – Blutschänder? – Die Kumanen in der Darstellung chronikalischer und annalistischer Textzeugen des 13.–15. Jahrhunderts in Ostmitteleuropa*

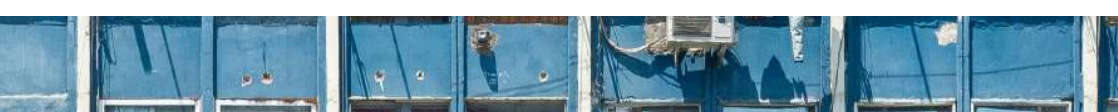
Ildikó Hajdu (Budapest): *Formation of Local Identities in Jesuit School Poetry in mid-17th c. Hungary*

Kommentator: Prof. Dr. Peter Haslinger (Gießen/Marburg)

Moderation: Kajetan Stobiecki (Marburg)

12:45 Mittagessen

JLU Mensa, Otto-Behaghel-Straße 27





14:00 **Panel 7 – Alterity and Othering in Literature and Autobiographical Documents** Raum 109

Paula Maciejewski (Bremen): *Beyond the Dybbuk: Representations of Jewish women as supernaturally endowed figures in contemporary Polish literature*

Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz (Poznań/Heidelberg): *Strangers Among Their Own. A Comparative Analysis of Autobiographical Documents Written by Polish, German, and Russian-speaking Communists of Jewish Origin*

Olga Husch (Lissabon/Gießen): *Unselfing narratives. Altered Selves of Post-Soviet Migrants in German Postmigrant Literatures*

Kommentatorin: Dr. Iris Tabea Bauer (Leipzig)
Moderation: Laura Loew (Gießen)

Panel 8 – Kriegsbedingte Transformationsprozesse Raum 126

N.N: *Aufzeichnungen am Rande des Dienstschreibens. Viktor Šklovskij und Larisa Rejsner an den Frontlinien*

Dániel Zoltán Segyevy (Leipzig): *Eine kartographische Darstellungsmethode – zwei Lebenswege. Die ethnische Isarithmenkarten von B. C. Wallis und Eugeniusz Romer an den Friedensverhandlungen nach dem Ersten Weltkrieg*

Hendrik Geiling (Marburg): *Dynamiken von Macht, Herrschaft und (Un)Sicherheit. Die italienische und deutsche Besatzung Albaniens während des Zweiten Weltkriegs, 1941–1944/45*

Kommentatorin: Prof. Dr. Heidi Hein-Kircher (Marburg)
Moderation: Nora Theml (Gießen)

15:45 Kaffeepause

18:00 Lesung mit dem polnischen Schriftsteller Jacek Dehnel
Aula der Justus-Liebig-Universität Gießen, Ludwigstr. 23

ca. 20:00 Abendessen für die Tagungsteilnehmer*innen
Restaurant CROATICA, Ludwigspl. 8

Samstag, den 06. Juli 2024

9:00 **Panel 9 – Identitätsartikulation in Musik** Raum 109

Anika Olbrisch (Greifswald): *Veränderung durch Musik: Eine neue belarussische nationale Identität und die Texte des Volny Chor (2020-2021)*

Jonas Löffler (Köln): *Sounds of Empire: Musical Change in Tiflis/Tbilisi between 1880 and 1917*

Kommentator: Prof. Dr. Christoph Flamm (Heidelberg)
Moderation: Dr. Tatsiana Astrouskaya (Marburg)

Panel 10 – Ethno-national Communities in Exile Raum 126

N.N: *The Emergence of Buryat Decolonial Activism: Shadning and Shaping Identities*

Johann Stephanowitz (Berlin): *Digital Diaspora Eine Untersuchung zur digitalen Selbstorganisation der belarussischen Zivilgesellschaft im Exil*

Kommentator: Murad Nasibov (Gießen)
Moderation: Zsófia Turóczy (Leipzig)





10:45 Kaffeepause

11:00 **Panel 11 – Challenging the Hierarchies of the Knowledge Production** Raum 109

Nadiia Chervinska (Budapest): *Gender, Nation, and Modernity: Reimagining Modernism in Ukrainian Literary Feminism of the 1990s*

Tania Arcimovich (Gießen): *“Erase the Square from our Face,” or Towards a Claim to the Avant-gardes to Belarusian Art History*

Kommentatorin: Dr. Nadine Menzel (Bamberg)
Moderation: Tetiana Shyshkina (Gießen/Mainz)

Panel 12 – Zooming in on Networks and Social Dynamics Raum 126

Dr. des. Izabela Paszko (Warschau): *Fragmented Worlds, Fragmented Communication: Information Outlets and Their Credibility in Upper Silesia during the Second World War*

Sarah Grandke (Regensburg): *From an intermediate station to a space for action. Life paths, networks and memory(s) of Displaced Persons in the „Polish Camp Sikorski“ in Flossenbürg (1945-1951)*

Kommentator: Prof. Dr. Hans-Jürgen Bömelburg (Gießen)
Moderation: Filip Schuffert (Gießen/Regensburg)

12:45 Mittagessen JLU Mensa, Otto-Behaghel-Straße 27

14:00 **Panel 13 – Literarische Positionierungen im gesellschaftlichen Kontext: von subversiver Strategie bis Rezeptionsgeschichte** Raum 109

Olha Norba (Bratislava): *Subversive Strategien in der slowakischen Literatur der Grauzone im gesellschaftlichen Kontext des späten Sozialismus*

Lukas Joura (Berlin/Potsdam): *Zur deutschen Oles’ Hončar-Rezeption: eine (Nicht-)Editionsgeschichte seines Romans Sobor*

Kommentator: Prof. Dr. Alexander Wöll (Potsdam)
Moderation: Xenia Fink (Gießen)

Panel 14 – Transformationsprozesse in der Ukraine seit 2014 Raum 126

Ariana Kravchuk (Dresden): *Linguistische Aspekte des politischen Identitätsdiskurses in der Ukraine*

Anna Ivanova (Gießen): *Urban Space Transformation in Ukraine as a Response to the Russian Invasion: Examining the Case of Kharkiv 2023*

Yana Lysenko (Bremen): *„Krieg in den Köpfen“: Kriegswahrnehmung der Bevölkerung in der „Volksrepublik Donezk“*

Kommentator: Dr. Oleksandr Chertenko (Gießen)
Moderation: Iryna Tarku (Gießen)

15:45 Kaffeepause

16:00 Auswertung und Abschluss

16:30 Ende der Tagung Konferenzraum





Tagungsleitung: Laura Clarissa Loew, Anastasiia Marsheva, Filip Emanuel
Schuffert

Die Tagung findet unter der Schirmherrschaft der Deutschen
Gesellschaft für Osteuropakunde e.V. statt.